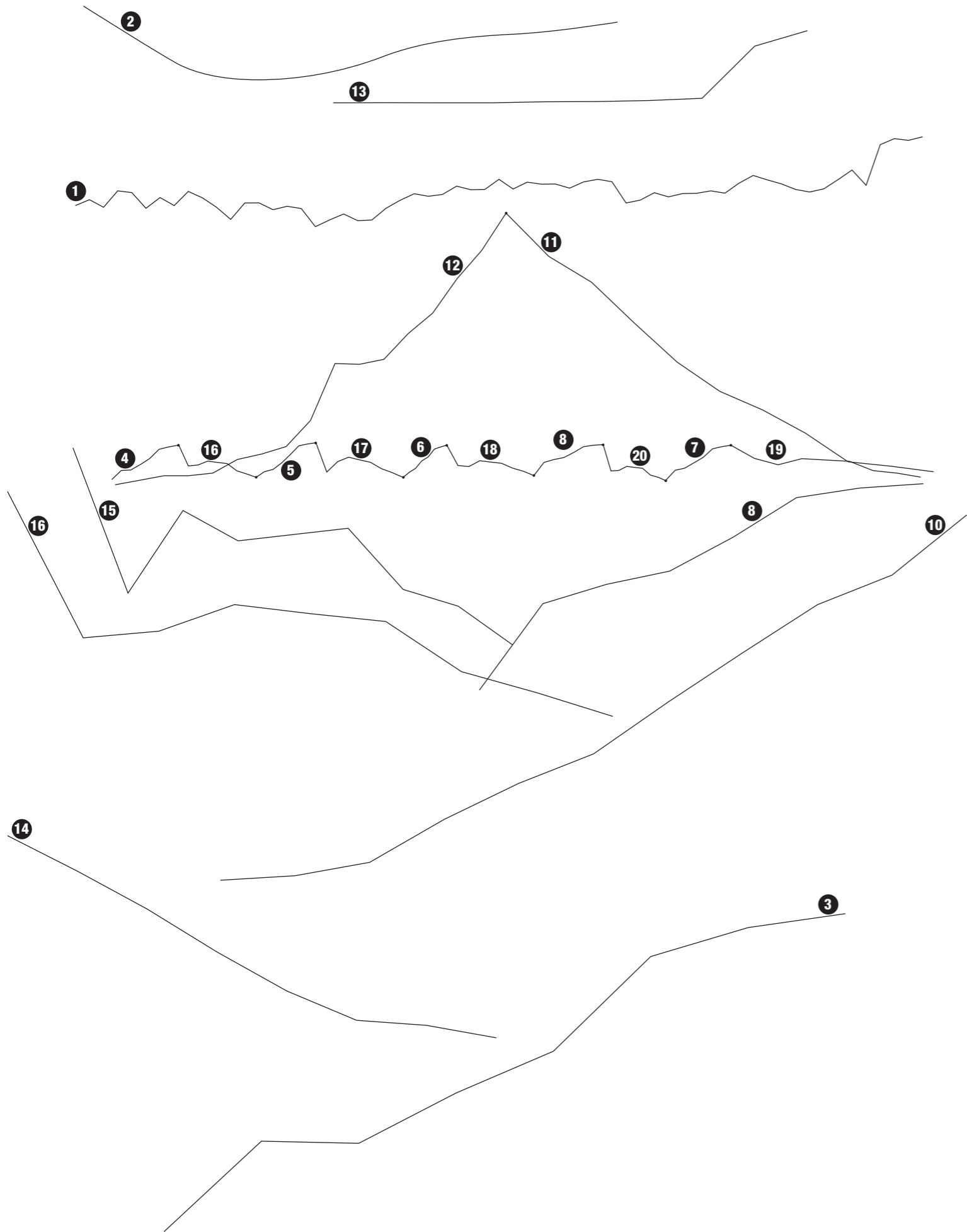


QUEBRADA 2



En las líneas 11 y 14 se ha invertido el periodo de tiempo, partiendo de la fecha más reciente a la más antigua. En 'Quebrada 1' no se han utilizado todas las gráficas y la distribución es diferente.

Adenda de Jaime Serra para las ilustraciones de *Quebrada*, de Mariana Travacio



La compañía ilustrada
Pueblos de libro | 2024 | IV edición
@lacompaniailustrada



QUEBRADA 1 y QUEBRADA 2

Cómo mirar un paisaje

Un paisaje es un espacio que puede ser observado desde determinado lugar.

La autoría de los paisajes geográficos es compartida por la naturaleza y el ser humano. En el caso de la primera, por su presencia, y en el del segundo, por su presencia o su ausencia (teniendo en cuenta la cantidad de código genético *sapiens* en el planeta, y las capacidades de este por instalarse en cualquier territorio, es evidente que la ausencia es una acción, a menudo, deliberada).

Una quebrada puede ser un paso estrecho entre montañas, un desfiladero, habitualmente seco, muerto. Aunque 'Quebrada 1' y 'Quebrada 2' puedan remitirnos formalmente a esta descripción, se trata de una ilusión: son paisajes que omiten la naturaleza. Se trata de paisajes meramente humanos, que no existen físicamente, observados desde determinado lugar: la representación estadística.

Una quebrada puede ser, también, una línea compuesta de varias rectas fluctuantes. Las líneas quebradas de 'Quebrada 1' y 'Quebrada 2' son parte resultante de diagramas cartesianos que dibujan, estadísticamente, algunos quehaceres humanos en el NOA (noroeste argentino), territorio en el que entiendo, por las descripcio-

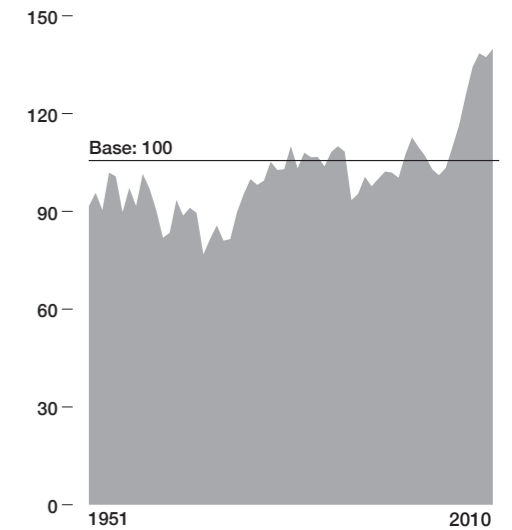
nes naturales y humanas y por la nacionalidad de la autora del libro, se desarrolla la narración que pretenden ilustrar.

Concretamente: los quehaceres humanos que podemos observar en 'Quebrada 1' y 'Quebrada 2', son los siguientes:

EVOLUCIÓN DE PRODUCTO BRUTO DEL NOA

Fuente: Universidad Nacional de La Plata, con base a datos oficiales y CFI

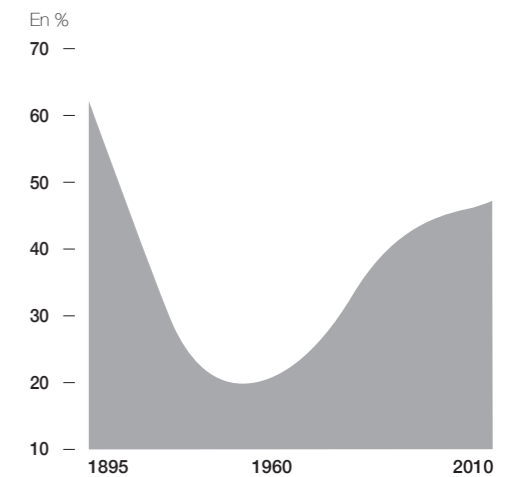
En índices base 1993=100.



EVOLUCIÓN DE LA TASA DE PARTICIPACIÓN ECONÓMICA FEMENINA EN EL NOA

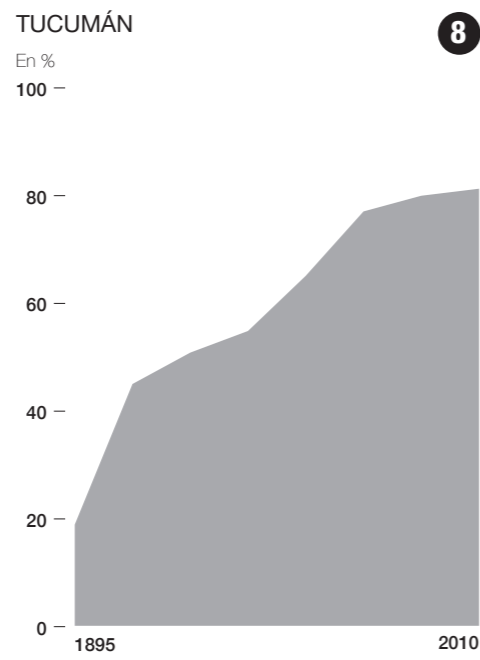
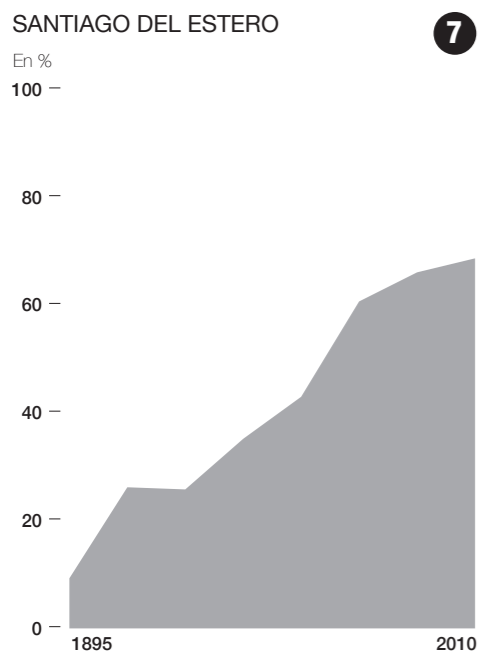
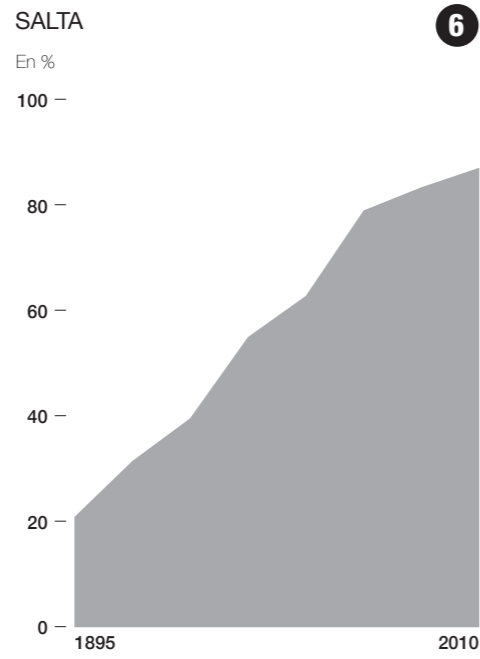
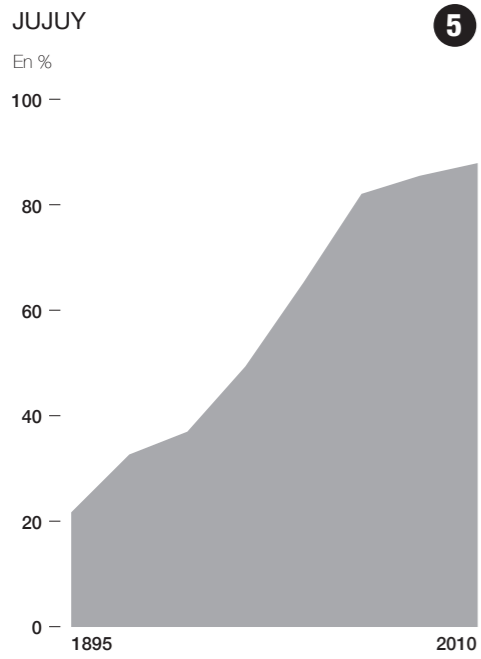
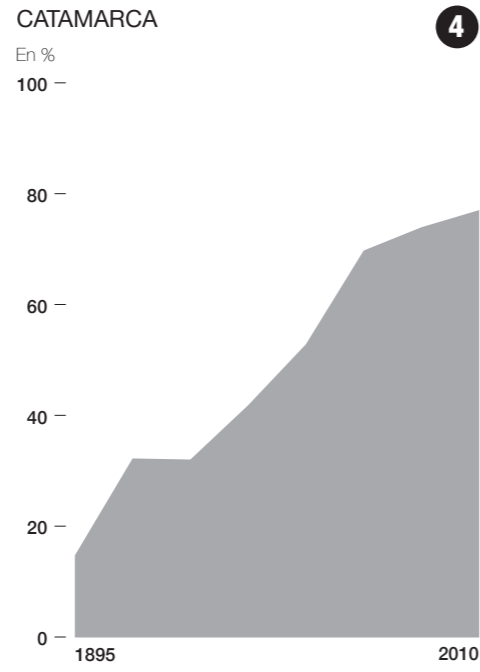
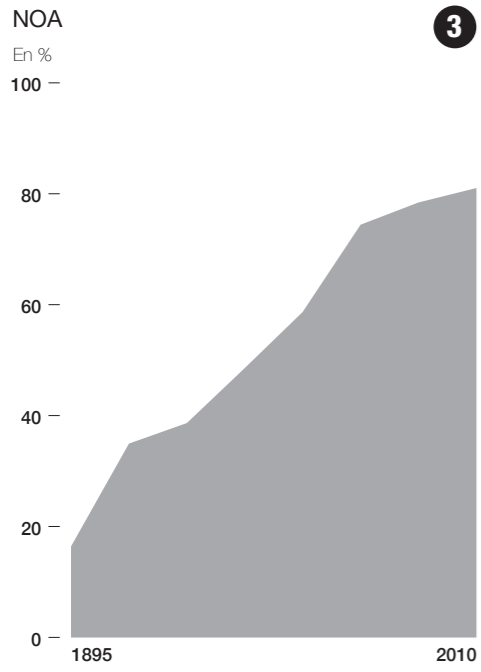
En períodos censales seleccionados e interpolares.

Fuente: Universidad Nacional de La Plata, basándose en datos oficiales



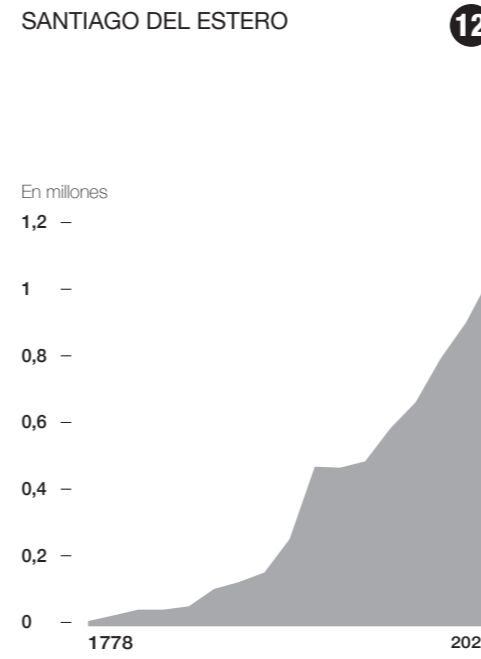
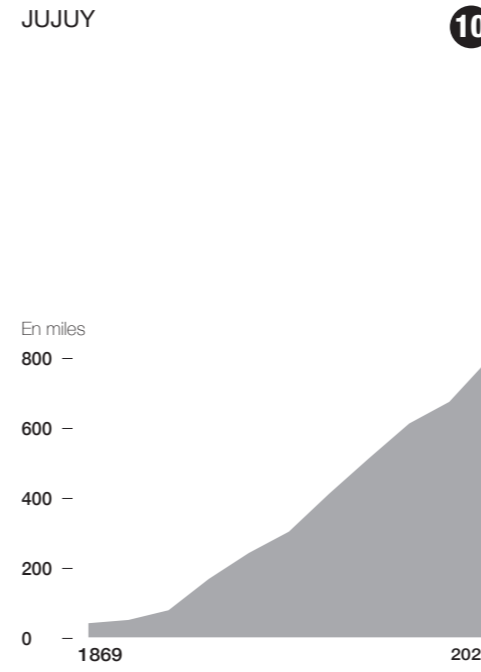
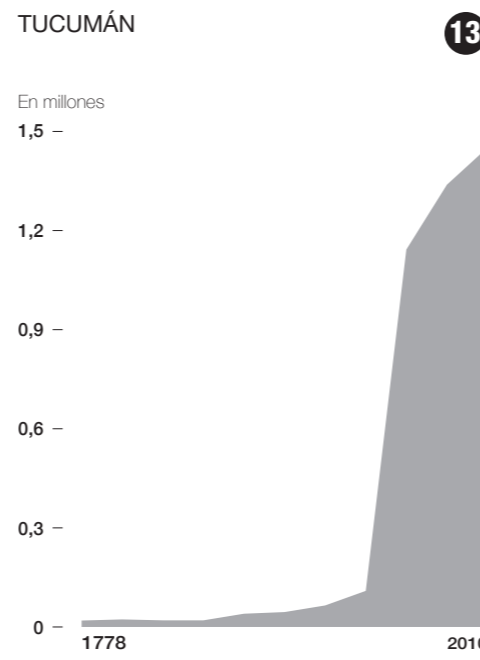
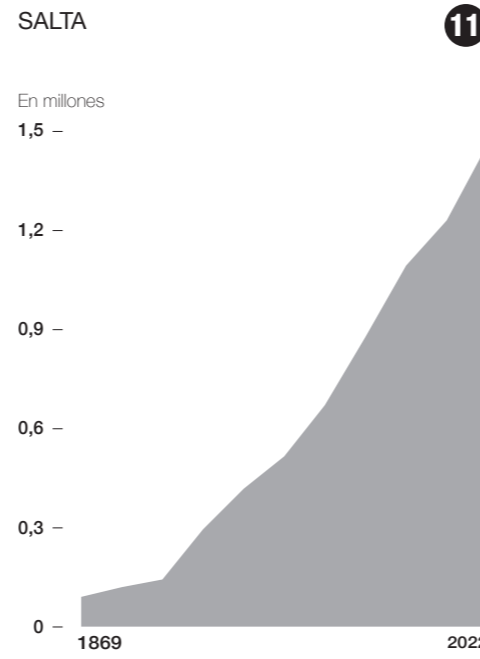
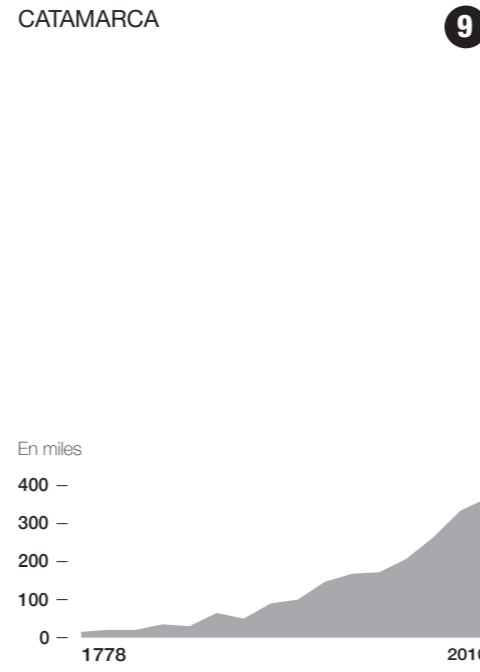
EVOLUCIÓN DE LA POBLACIÓN URBANA EN EL NOA

Fuente: Instituto Nacional de Estadística y Censos de Argentina, Censos Nacionales de Población



EVOLUCIÓN DE LA POBLACIÓN

Fuente: Wikipedia



EVOLUCIÓN DE LA TASA DE NATALIDAD EN EL NOA

Fuente: Universidad Nacional de La Plata, sobre censos oficiales

